

その音は、
あなたを聴き返す。

WHEREABOUTS
OF SOUND

「これほど理想的な音楽のあり方を他に見たことがない」大友良英（音楽家）



その音は、
あなたを聴き返す。

『音の行方』 WHEREABOUTS OF SOUND

監督 撮影 録音 編集 野田亮 出演 音遊びの会 2022 | 107min. | 映画『OTOASOBI』製作委員会

神戸の至宝、結成17年、伸びやかに音楽を続け、その音楽性は驚きと感嘆、時には笑いをもって迎えられる「音遊びの会」。見るものの目を釘付けにする彼らの豊かな表現は即興音楽の概念を塗り替える。音楽の歴史に残るドキュメンタリー。

「音の行方」上映会／森本アリさんトークイベント（どなたでも参加可能）

日時： 2024年5月30日（木）

場所： 名城大学天白キャンパス

10：50～ 「音の行方」上映
共通講義棟北（N）323教室
（休憩）

13：30～14：30

森本アリさん

（音楽家 | 音遊びの会副代表）に聞く
「音遊びの会」の歩み

共通講義棟北（N）105教室

* 一般の方の上映会教室入場は各教室10分前より
可能です。

主催：名城大学経済・経営学会

問い合わせ先：経済・経営学部資料室

神戸市を拠点に音楽活動するアーティスト集団・音遊びの会。
この集団は知的障害をもつ人々が中心に結成され、プロのアー
ティストや音楽家たちが協力し、17年間、演奏を続けています。

どんな人たちがどんな音楽を奏でているのか。
どんな思いを抱いて活動しているのか。

そのことを伝える映画が『音の行方』です。
今回、2005年の「音遊びの会」発足当時から音楽家としてまた中
心的な運営メンバーとしても関わってきた森本アリさんに話を伺
います。

『音の行方』

監督 撮影 録音 編集：野田亮

出演：音遊びの会 2022 107min.

映画『OTOASOBI』製作委員会

<https://www.youtube.com/watch?v=1VHo9>

